**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РАМЕНСКИЙ ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ МО Раменский дорожно-строительный техникум

А.С. Мшецян

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

**Методическая разработка проведения внеурочного мероприятия для студентов 1 курса «Листая русской классики страницы»**

г.Раменское 2021

**«Каждый человек обязан заботиться о своем интеллектуальном развитии. Это его обязанность перед обществом, в котором он живет, и перед самим собой».**

**Дмитрий Лихачёв**

**«Листая русской классики страницы»**

**Цели и задачи**:

1. Расширять общий кругозор и обогащать речь учащихся; 2. Развивать познавательный интерес к литературе, умение логично, грамотно, образно и убедительно говорить; 3. Воспитывать у студентов культуру речи; 4. Популяризировать знания о писателях и поэтах; 5. Формировать у молодежи интереса и мотивации к чтению; 6. Прививать любовь и уважение к своей Родине.

**Ход мероприятия**

**Ведущий:** Сегодня мы проводим литературную, театрализованную, видеомузыкальную викторину «Листая русской классики страницы». Наша игра будет состоять из вступительного КОНКУРСА девизов и эмблем команд и ЧЕТЫРЁХ раундов.

**Перед началом игры я хочу представить вам членов жюри.**

**Председатель жюри -** директор техникума **Мшецян Александр Степанович**

**Члены жюри:**

Заместитель директора по УР  **Никитина Елена Александровна**

Заместитель директора по УВР **Гаевая Алла**  **Николаевна**

**Мы начинаем нашу игру и я представляю команды: 1. Команда группы 142!**

* Пожалуйста, озвучьте ваш девиз и предоставьте для оценки жюри эмблему вашей команды

**2.**  **Команда группы 143!**

* Пожалуйста, озвучьте ваш девиз и предоставьте для оценки жюри эмблему вашей команды

**3.** **Команда группы 144!**

* Пожалуйста, озвучьте ваш девиз и предоставьте для оценки жюри эмблему вашей команды

**4.** **Команда группы 145!**

* Пожалуйста, озвучьте ваш девиз и предоставьте для оценки жюри эмблему вашей команды

**5.** **Команда группы 146!**

* Пожалуйста, озвучьте ваш девиз и предоставьте для оценки жюри эмблему вашей команды

Пока жюри работает проводит оценку конкурса девизов и эмблем, я сделаю небольшое вступление.

Литература, которую мы изучали в первом и, частично во втором семестрах, носит название классической. Если мы с вами обратимся к словарю литературоведческих терминов, **(СЛАЙД № 1)** то найдем там следующее определение: классическая литература (от лат. classicus – первоклассный) – образцовый, наиболее ценная в идейном художественном смысле литература как прошлого, так и современности».

А что же такое классическое произведение? Классическое произведение – произведение образцовое, выдержанное временем.

Значит, мы с вами занимаемся изучением образцовых произведений образцовой литературы.

Очень часто современная молодежь употребляет в своем лексиконе слово «классно». **(СЛАЙД № 2)** Произнося его, вы имеете в виду что-то очень хорошее, высококачественное, просто отличное. Это слово разговорного стиля. В словаре его определение таково: «классно нареч. разг. – на высоком уровне мастерства».

**Значит, совместив данные определения, мы можем сказать: Классно знать классическую литературу.**

Так давайте же перелистаем страницы русской классической литературы, литературы образцовой, встретимся с героями произведений, выдержавших испытание временем.

**Мы начинаем первый раунд!**

**I раунд под названием «У нас в гостях …»**

В этом раунде перед вами с небольшим рассказом о себе предстанут несколько персонажей классических произведений. В качестве ответа Вы должны назвать автора, произведение, ну, и, конечно надо будет назвать данные персонажа.

Убедительная просьба к игрокам! Если вы узнаете персонаж раньше, чем он закончит произносить свой монолог, поднимите руку, чтобы члены жюри знали, какая команда будет отвечать первой. Если первая команда даст неправильный ответ, то право ответа перейдёт к команде, поднявшей руку второй и т.д. Убедительная просьба к зрителям! Ведите себя корректно. Итак, мы начинаем, и я приглашаю на сцену наш первый персонаж.

**Последовательность выхода персонажей:**

1. **Чичиков** (Н.В.Гоголь Поэма «Мёртвые души»)

2. **Баронесса Штраль** (М.Ю.Лермонтов Драма «Маскарад»)

3. **Андрей Штольц** (И.А. Гончаров Роман «Обломов»)

4. **Маргарита** (М.А.Булгаков Роман «Мастер и Маргарита»)

5. **Базаров**  (И.С.Тургенев Роман «Отцы и дети»)

6. **Катерина** (А.Н.Островский Пьеса «Гроза»)

7. **Любовь Раневская** (А.П.Чехов Пьеса «Вишнёвый сад»)

8. **Кукшина** (И.С.Тургенев Роман «Отцы и дети»)

9. **Азазелло** (М.А.Булгаков Роман «Мастер и Маргарита»)

10. **Арбенин**  (М.Ю.Лермонтов Драма «Маскарад»)

11. **Раскольников** (Ф.М.Достоевский Роман «Мастер и Маргарита»)

**(Каждый из заявленных персонажей выходит на сцену в костюме, подобранному по описанию этого героя в произведении и произносит монолог. Команды отвечают, жюри оценивает правильность ответов)**

**Ведущий: Мы начинаем второй раунд!**

**II раунд под названием «Лейся песня»**

**Командам предстоит по предложенным песенным отрывкам определить:**

- на основе стихотворения какого поэта была создана песня;

- какому литературному персонажу посвящена песня.

Все поэты и персонажи, зашифрованные нами в предлагаемых вам песнях знакомы вам и по урокам литературы в школе и по урокам литературы в техникуме.

**Последовательность песенных отрывков:**

1. Лариса Долина «Кот Бегемот»

2. Игорь Николаев «Мастер и Маргарита»

3. Группа «В.П.Р. и фестиваль всего на свете» «Узник» А.С.Пушкин

4. Варвара Седнина «Романс» «Шёпот, робкое дыханье» А.А.Фет

5. Александр Маршал «День ушёл, убавилась черта» С.А.Есенин

6. Алла Пугачёва «Анна Каренина» Л.Н.Толстой

7. Группа «Акростих» «Эти бедные селенья» Ф.И.Тютчев

8. Группа «СПЛИН» «Маяк» В.В.Маяковский

**Ведущий:** Сейчас мы предоставим время нашему уважаемому жюри для подведения промежуточных итогов, а я хочу вам напомнить о том, что совсем недавно наша страна отмечала День Победы. И сейчас, пользуясь случаем, хочу предоставить вашему вниманию отрывок из фильма, который уже стал классикой фильмографии. В годы войны было написано множество лирических стихов, ставших широко известными песнями. Всеобщей любовью пользовались песни на стихи Михаила Исаковского, Алексея Фатьянова, Александра Чуркина, Алексея Суркова. Но среди известных поэтов и их не менее популярных произведений был ещё один, тогда неизвестный поэт Яков Шведов, стихотворение которого «Смуглянка» стало одним из самых известных после выхода фильма актёра и режиссёра Леонида Быкова «В бой идут одни старики».

**Ролик из фильма Леонида Быкова «В бой идут одни старики» (№ 1 «Смуглянка»)**

**Ведущий: Мы начинаем третий раунд!**

**III раунд под названием «Фильм, фильм, фильм»**

Вашему вниманию будут предложены отрывки из художественных фильмов и телевизионных спектаклей по мотивам классических произведений. В определённый момент видеоряд останавливается и вам задаётся вопрос. После вашего ответа видеоряд возобновляется и мы узнаем правильно или нет вы ответили.

**Последовательность видео:**

1. Вопросы от И.С.Тургенева

2. Вопросы от А.П.Чехова

3. Вопросы от М.А.Булгакова

Сейчас мы дадим возможность нашим командам немного передохнуть от такого стремительного марафона и немного пообщаемся со зрителями. Поотгадываем литературные загадки, вспоминая детство и сказки. Внимание на экран. **(ПАПКА – ИГРА СО ЗРИТЕЛЯМИ)**

**ИГРА СО ЗРИТЕЛЯМИ**

Вам выражения знакомы:  
Про первый блин, что вечно комом,  
Про сор, что из избы несут…  
Как их в народе все зовут?  
**(Пословицы)**

Вот вам моё определение:  
Старик во время наводнения  
Зайчишек вызволял старательно.  
Вы можете назвать спасателя?  
**(Мазай)**

Чтоб друга верного спасти,  
Её полстраны пришлось пройти:  
От разбойников бежать,  
В снежной буре замерзать,  
Через льды перебираться,  
С королевою сражаться.  
**(Герда)**

Ждали маму с молоком,  
А пустили волка в дом...  
Кем же были эти  
Маленькие дети?  
**(Семеро козлят)**

Как у Бабы у Яги  
Нет совсем одной ноги.  
Зато есть замечательный  
Аппарат летательный.  
Какой?  
**(Ступа)**

Фруктово-огородная страна,  
В одной из книжек-сказок есть она.  
А в ней герой-мальчишка овощной,  
Он храбрый, справедливый. Кто такой?  
**(Чиполлино)**

Хоть он стоек был и смел,  
Но в огне не уцелел.  
Младший сын столовой ложки,  
Он стоял на крепкой ножке.  
Не железный, не стеклянный,  
Был солдатик...  
**(Оловянный)**

В детстве все над ним смеялись,  
Оттолкнуть его старались:  
Ведь никто не знал, что он  
Белым лебедем рождён.  
**(Гадкий утёнок)**

**Ведущий: Надеюсь, наши команды немного отдохнули и сейчас их ожидает финальный раунд – письменная работа.**

Каждой команде будет предоставлен лист с 5 вопросами. Вы записываете свой ответ на том же листе рядом с вопросом. После того, как время, отведённое на это задание закончится, ваши ответы будут переданы жюри для оценки.

**(Раздаются листы с заданиями каждой команде).**

Ну, а пока команды работают предлагаю вам посмотреть видеоролик, рассказывающий о поэтах России от Пушкина до Талькова. Ролик создан на основе стихотворения автора из народа, Сергея Шевченко.

**ВИДЕОРОЛИК № 2 ПОЭТЫ**

**(После завершения ролика команды сдают выполненное задание и передают его на оценку жюри).**

**Ведущий:** Наша литературная викторина подходит к завершению и пока жюри подводит окончательные итоги, я предлагаю вам окунуться ещё раз в классику фильмографии и посмотреть видеоряд из фильма «Неуловимые мстители»

**ВИДЕОРОЛИК № 4 НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ**

**А СЕЙЧАС МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ СЛОВО НАШЕМУ УВАЖАЕМОМУ ЖЮРИ**

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. ВРУЧЕНИЕ ГРАМОТ.**